

## 2008送舊晚會

◎ 大四 林欣諭

2008年6月1日是台大藥學系的送舊晚會，也是藥學系一年一度的盛事，是個學弟們妹向即將畢業的學長姊們送上祝福的儀式。這次的晚會由94級主辦，為93級的學長姊辦一個歡喜的晚會是我們94級的使命，94級的我們動員了許多人去策劃，希望學長姊們可以感受到我們的用心。每年的送舊晚會都會有個特定的主題，這次的主題是“時空膠囊”。我們把所有的前來參加盛會的來賓們分成若干組，而每一組又各有一個小主題，晚會當天必須依照自己所屬組別的主題裝扮。為了配合“時空膠囊”這個主題，我們讓每一組分別代表不同的年代的人們，像是1900~1920年代的華麗風格、1920~1940年代大戰後充滿衝突性的風格、1940~1960狂野華麗的風格、1960~1970龐克和搖滾的風格、1970~1980對未來充滿期待的時代的風格、民國初年的風格、以及民國50~70年代的風格，目的是希望送舊晚會不只是個歡送學長姊的晚會，還可以是一個讓全系上下一起變裝同樂的歡樂聚會。

當天的晚會是在三德大飯店舉行，學長姊們一到會場就有一舖著紅毯的星光大道迎接到台上，一一的歡迎進場，在學弟妹們的夾道歡迎，紛紛獻上鮮花禮物，為這個晚會做一個絕佳的開場。學長姊們對自己的服裝也準備得十分用心，有學姊穿上晚禮服，一改平常清湯掛麵的形象，還有學姊以埃及豔后裝出場，讓在場所有人都眼睛為之一亮！再加上學弟妹們依不同年代的風格打扮，讓現在有如是化妝舞會一樣地熱鬧！

晚會一開始的節目是開場舞，精采地為整晚的晚會注入活力，大家紛紛圍在前方想要好好欣賞個夠，整個開場午從一開始可愛的女舞接著後來動感的男舞，最後變成默契十足的合舞！

這次的餐點跟以往兩年有點不一樣(我也只

有參加過二年今年第三年)，以往都是吃自助餐，大夥兒可以自由移動，但這次我們是吃合菜，讓我們可以跟自己的學長姊可以有更多的時間接觸。在用餐的過程中(超好吃>///<)，除了跟自己的直屬學長姊聊天之外，也有許多節目的可看，像是大一大二所拍的短片以及現場的節目，敘述著大家都感同身受過的一些大學生涯必經過程，頗能引起在場所有人的共鳴，當然，即將畢業的學長姊們看到了更是既興奮又感動。大三所演的“超級星光大道”改編大部分的人耳熟能詳的流行歌曲“屋頂”，將其中一句句歌詞改成藥學系大三埋首書堆苦讀的心聲，更是讓在場所有的老師及學生們拍案叫絕。

天下沒有不散的筵席，晚會結束的時候，大家都捨不得離開，拼命找同學或者是學弟妹學長姊們一起拍照留念，想為這特別的一天留下美好的回憶！藥學系的人數不多，卻是個很溫馨的系，像是大家庭一樣，對於即將離開的學長姊當然充滿著不捨，但還是懷抱著滿滿祝福的心，希望學長姊不論是出社會去就業、讀研究所也好，都可以事事順利與順心！



## 藥商實習--sanofi-aventis 實習心得

◎ B94 陳建豪

很感謝在藥商實習的時候給了我們幫助的人，也因為這樣的機會，我可以見到不同於學術體系的一面。這是難得的機會，而我在賽諾菲安萬特集團學到的東西更讓我覺得裨益良多。

在實習中，我參與了他們的討論，也跟他們進行討論。在往來中，往往讓我發現許多讓我深思的不同觀點。比方說，我發現業界很注重訊息的傳達和效果。今天要討論TADE年會的攤位的擺設：目的是什麼、動線順不順暢、能不能夠在有效時間內傳達一定的資訊給醫師等，思考面向著重在如何傳遞資訊以及效果如何等，我覺得非常實際取向。執行力、策劃能力和溝通技巧都讓我深深感覺到課堂教育的不足。而非常重視資料更新的這個觀察，也讓我跟Winston討論許久。Winston以國健局提供的醫院和開業醫近年的成長狀況來做為決策的參考。資訊的更新不只是掌握潮流與前瞻，更可以作為正確決策的後盾。藥業和其他產業很大的不同就是其非常依賴專業知識以及正在流動的新資訊。Winston也跟我們討論行銷中的APIC(Analysis, Planning, Implementation, Control)，讓我能夠更加清楚自己進行的project的價值和意義。

我所進行的project可以分成三個部份：newsletter的編輯、customer database的整理以及field observation。Newsletter是PM必須製作給propa的detailing piece，讓propa可以跟醫生有所討論，在帶給醫生新知的同時也remind醫生SA的藥。Newsletters在製作上必須有支持藥品的新聞，也需要KOLs(key opinion leaders)的推薦，才能達到好的promotion效果。而customer database的整理則是將去年一年參與SA活動的醫生名單進行整理，一方面是可以得到較完整的名單，之後在聯絡上可以達到更好的成效；另外一方面則可以檢視參與名單中KOLs的參與狀況，保持SA與

KOLs的良好聯絡關係。Field observations則是讓我跟著propa去體察他們工作的情況。兩天中我發現現在的propa已經漸漸脫離傳統上卑躬屈膝的角色，漸漸朝向專業發展。他們跟醫生談關於新的研究發現，跟醫生去聽領域中名人的演講，進行書報討論或是演講課程等，良善的態度及修養仍舊是必備，不過我覺得這樣的發展趨勢也會讓我對於propa改觀，了解到現在不同的職業面向。

在SA的實習中最讓我印象深刻的就是我得到的一個問題和一個答案。這個問題是：如果你今天作為一個藥師，想要投入Propa的工作，那你覺得你的優勢在哪裡？而答案則是產品定位、產品區隔的觀念。這個問題是三總的林藥師問我的，我當下是愣住了。我知道我擁有比較強的知識背景，可是這些知識經過公司的訓練後，即使是普通人也可以講述得頭頭是道。那麼我的價值究竟在哪裡呢？我後來回去想想，跟Winston討論之後，我得到了一個結論：我的優勢在於我的知識比較完整，今天在同一個產品線上我跟其他人一樣接受訓練，但是我可以跟醫師討論得更廣泛，可以更快進入新的產品線領域。而未來的趨勢可能會是標靶藥物治療，屆時作為propa將更需要專業知識，才可能得到醫師的信賴，這就是我的優勢。Winston提醒我，不管在哪一個工作領域，我都要記得做出自己的特色，與眾不同就是所謂的產品區隔。而自己對於工作投入的熱誠將決定我的定位。有不可取代性才有成功的機會。對自己進行SWOT分析，才可能知己知彼，他山攻錯。

我在SA雖然沒有rotate，一直都待在Marketing部門，不過我覺得這也讓我更加有實務經驗可以了解一個部門的工作內容和實際運作，觀察其和其他部門的聯絡以及溝通。這中間我也有參與SA給員工的新知性演講、對員工進行的產

品發表，以及一些福利措施。偶爾也會有Medical或是RA的講課是我們可以一起參與的，讓我也對於Medical和RA有一些認識。很感謝SA以及在實習中協助、教育我們的人，讓我們實習生能夠

在未來的職場上觀摩學習，瞭解自己生涯職志、進行評估，讓我們在面對未來選擇的路上更為踏實。

## 藥技中心暑期實習心得

◎ B93 曾慶成

大學的最後一個暑假，我選擇到財團法人醫藥工業技術發展中心藥品製劑研究處這個藥業單位實習，目的是希望對藥廠研發單位有更多的了解，做為就業時的一個參考，才不會對畢業後的未來茫然不知所措。而為期一個月的實習時間雖然不長，但讓我對藥劑研發單位有了大概的認識，除了將學校教的學理與實習時的技術做結合外，也了解到新劑型開發的成功並非一蹴而就，需要研發人員長時間的嘗試才能成功。

藥技中心主要的業務主要有接受藥廠委託檢驗、新劑型開發、分析方法開發、製程技術開發。而實習生就是參與其中一項製劑的開發，由研發人員從旁指導，對藥品製劑的分析方法、配方組成、到製程做全面性的實際操作，以了解新劑型的開發流程，並研讀相關的書報，透過每週的進度報告，討論相關數據對製劑的影響，在實習的最後將實驗結果整理成研究報告。

我所參與的是口腔速崩錠研究計畫，要將傳統口服錠劑的配方發展成能在口中快速崩散的錠劑劑型，由於口崩錠的配方藥技中心已經有申請專利，因此我們只需在配方的組成上做修改，看不同的配方組成對口崩錠有怎樣的影響，找到最適當的比例，並探討製程條件的參數，期望做到和市售品有相同溶離效果和含量的口崩錠。簡單地說，這一個月的實習內容是在做藥劑學實驗與藥物分析實驗，從原料藥和市售品的成分分析、

配方的試製、製程條件的不同對錠劑的影響，到成品的含量分析，都和學校的實驗類似，但和學校不同的是，整個製劑的製作過程更為嚴謹也更具挑戰性，要考慮到的變數也變多了。另外，除了可以將書本上的學理加以實際應用外，以往在課本講義中只能靠想像的賦形劑或劑型，也都能在實習的過程中加以驗證。

一個月的實習時間不長，但卻相當充實，除了學到參與計畫的分析方法、配方製作、以及儀器的操作，另外透過每週的討論，還能找到自己實驗時的盲點，對操作技術和態度都是一種成長。而且藥技中心還有各式各樣的劑型與儀器，如圓粒、微球、緩釋錠、醇脂體、口崩錠、HPLC、溶離機、流床造粒機、自動打錠機、快速混合機…等，在工作的閒暇時間，除了自己看書外，還可以去觀摩不同劑型的開發製作，正所謂入寶山不要空手而歸，有機會就要多學多看多問，因為這都是在學校課堂上遇不到的。

對藥劑學有興趣想深入了解的同學、學弟妹，或是想一窺其中奧秘的人，不論是實習或就業，藥技中心是個不錯的選擇。而且這裡的同事學長姐都很親切且有豐富的學識與經驗，只要你肯問肯學，收獲絕對比自己念教科書來的多。最後，下次在吃藥時，我們都要想到這顆錠劑或膠囊的背後是經過無數次的修改與嘗試才能成功，心中該感謝這群藥劑研發的無名英雄們。



## 社區藥局實習心得

◎ 大四 賀筠婷

社區藥局顧名思義是很貼近社會大眾的藥局，每一家藥局都會有一個自己的客戶輻射圈，附近的民眾可以來這裡拿慢性處方箋或是一般的藥品(如：指示藥、成藥)，同時方便藥師對社會大眾的衛生教育及健康照護。我實習的地方是一個位在中山國中捷運站附近的博登藥局龍江店，附近是住宅區，食住行都很方便。負責教導我的藥師士林藥師，藥師跟店長共同負責照顧這家店，在實習期間都受到兩位非常多的照顧，藥局給我的感覺也很親切，在那兒我的台語聽力真的進步了不少。

一開始頭幾天，主要的工作就是適應環境，熟悉店內產品的位置跟產品好壞的區別。店裡以賣小嬰兒的用品最多，舉凡奶粉、米麥精、奶瓶、奶嘴、尿布、盥洗用的洗髮精沐浴精、防曬乳、痱子粉、乳液、濕紙巾、果汁、電解質補充液、餅乾零食還有洗奶瓶的洗劑等等，尤其是店裡有一半左右是在賣奶粉跟尿布，常常有父母來買奶粉或是尿布；店長還有藥師甚是用心，聽說店長還親自去探查貝比卡兒的工廠(龍江店是貝比卡兒的專賣店)，確認他們的品管跟乳源，這份用心讓我很是佩服。因此這一個月的實習期間內，奶粉也是我學習的一個大宗，最多還是小貝比喝的奶粉、米麥精，另外還有糖尿病、癌症病患喝的奶粉。店裡的擺設跟學校學的不太一樣，擺在外面(over the counter)的大多是婦嬰用品等非藥物用品；OTC藥品還有成藥、處方藥都放在櫃台內，店長說這是為了方便做衛教宣導。我一開始都笨手笨腳，客人問什麼都不太清楚產品在哪，或是產品之間的優劣，不過不論是藥師們(我的指導藥師及林藥師的妹妹)或是店長都不吝嗇教導我，所以每天都有可以學習的事情，而可以有所成長。藥師會陪我學習，教我處方藥、OTC、健康食品、牙科用藥、還有婦嬰用品及奶粉尿布，

藥師不會介意我再三的詢問，非常有耐心。

在社區藥局最讓我印象深刻的現象是『信賴感』的重要性。客人來，有時候他們只會找他們信賴的藥師或是店長，只相信他們所給予的建議，藥師跟店長教導我，這樣的現象就是信賴感的建立，一旦客人對我們產生信賴感，他就會聽從我們的建議。信賴感的現象讓我發覺社區藥局存在的重要性，它貼近社區民眾，作為衛教的最前線的必要性；客人的信賴相對就激起我們的責任感，有義務為社會大眾社區民眾把關他們的藥品跟健康！來這裡的客人跟店長還有藥師們非常熟識，我也發現藥師們跟店長往往不是在推銷藥物而已，他們會常常關心來的客人，陪他們聊天諮詢或是適時的給予衛教健康方面的知識，雖然不時還是會發生客人只是問問然後不買或是跑到更便宜的店裡買，也許是學佛使然，藥師們跟店長對這樣的事情已經淡然，面對客人他們還是一樣熱心，讓人欽佩。在社區藥局我也學到『自信心』的重要，在面對客人的詢問，我總是會想要嘗試把我所學所會的告訴客人，儘管我都是用中文解說，有時候還是會出現他們並不了解我所說的藥理機制或是比較專業的術語的情形，從店長還有藥師們身上我學到，我們不需要一股腦兒的把所知全部急著告訴對方，有時候我們也會沒有辦法完善的了解該藥物的作用，但是，就我們確定知道的部分做好衛教，堅定的看著對方的眼睛，不然客人也會感受到我們內心的害怕！藥師教導我說：『我們了解的部分一定會比客人多一些，因此我們不需要感到害怕，對自己所說出的每一個字都要有充滿信心跟負責的態度。』藥師跟店長都強調我們要有自信心，然後不說謊不浮誇；藥師同時也教導我要走出去接待客人，更親近客人降低客人跟我們之間的疏離感；經過幾次嘗試之後，我也就比較敢親近客人了，也比較敢

提出建議，不懂就詢問藥師，一點一點摸索著學習成長。其實藥局不是無時無刻都很忙碌，空閒的時候藥師會教我認識產品或是教我學習看處方箋，認識上面的藥物，回頭去看藥理，一些老師上過的商品名現在看起來都親切許多，也剛好可以作為升上大四的暖身。

這一個月在社區藥局實習，是充實且輕鬆

愉快的，可以學以致用的感覺讓我覺得自己好像可以有所貢獻於社會。看著往來進出的民眾，看到他們帶著得到答案滿足的笑容離開店內的時候，內心總有種感動，也許稱為熱忱是更為妥當的吧。期許自己，未來也能成為一個可以貢獻造福社會的人。

## 安寧病房服務心得（一） 安寧病房——幽谷伴行

◎ 大四畢業生林佳濃

系上安排為期五天的安寧病房實習，在心上畫過好多波瀾，著實帶給我很多衝擊，震撼、徬徨、動搖、無奈、感動，我很感謝。

安寧病房是照顧癌末病患的四全照顧，全人、全隊、全家、全程，不以治癒為目的，而是以提升病人的生活品質為軸心，使病人達到善終，安寧病房的精神概括了身體、心理、家庭、社會、生命回顧以及靈性，對於靈性這部分藉由面對靈性課題，完成靈性成長的階段，臨終提供了絕佳的學習成長機會，由總醫師為我們介紹了安寧病房的背景以及存在的目的意義後，對於安寧病房也有了一個general idea，之後我被分到的是一位罹患膽管癌80歲的阿嬤，一開始進去的時候，沒有聽清楚不知道安寧病房住的全都是癌末的病人，和阿嬤的初次見面也驚訝於阿嬤的好氣色和熱情健談，四個多月前，外婆往生，也許是投射作用，看到阿嬤覺得很親切，病人的家屬也很親切的和我們聊天，阿嬤也很熱情的和我們握手，這位阿嬤是個見多識廣睿智的老人家，年輕的時候也旅居美國日本，也曾在台大擔任護士的工作，聽著阿嬤談笑風生說著自己年輕的往事，那個瞬間真的不覺得她是一個癌末的病人。

第二天和醫師群、心理師、護理師、社工人

員、宗教師一起去查房，雖然也曾經面對過家人的往生，不過查房時，某一病房的女病人在那天才認清自己不會好的事實，醫生雖然平和的告訴病人，看似平心靜氣，事實上對於病人卻是殘忍無比但不得不接受的真實，看著病人的背影一句一句的確認自己的死亡訊息，也一句一句的重擊在我的心上，不由自主地顫抖，當下心情隨著病人波動，突然覺得離死亡好近，死亡，多麼讓人不想面對的學習課程，但是仍然感恩的是病人是我們的老師，抱著學習的態度來面對病人，心中留下的是感恩，抱著服務的態度，留下的只有焦慮遺憾。

第三天，到病房陪阿嬤的時候，阿嬤精神一直不太好，聽女兒說是因為想念已經回美國的小兒子，之後的兩天阿嬤的情形每況愈下，和第一天的她反差很大，家屬說就是這樣時好時壞，幾天前還叨唸著要出院了，但是病情仍繼續的進展，最後一天阿嬤狀況一直不好，我們畫了一張卡片寫了一些話送給阿嬤，進去的時候阿嬤看起來很不好，由阿嬤的女兒唸給她聽，阿嬤唸到哽咽，大家也都哽咽了，再一次的握緊了阿嬤的手，這個禮拜才經同學告知，阿嬤在隔天往生了，很慶幸我們及時拿了卡片給她，也很慶幸可

以在五天的安寧病房認識這樣一個活的那麼精采的老人家，阿嬤告訴我們「快樂要自己找」「要認真唸書」「未來要自己創造」，很多人生的道理由生命的勇士口中說出越發覺得真實也是人生的箴言。

在最後一天社工大哥為我們授課，分享了很多案例，分享了很多扣人心弦的真實故事，也看了一個小短片，帶给了我很大的衝擊，表哥在去年的十一月車禍往生，年紀相仿輩分相同，那時真的覺得離死亡好近，短片的內容是我們大家一開始都是一大群人一起走一起體驗生命，但是總是會有意外發生，例如車禍迫使有些人必須停下腳步，但是想念歸想念，還是要勇敢的往前走，等到有一天走累了身體要停下來了，這時候會發現比你提前離開的人其實一直在你身後，彩虹之美，在於多色共存，生命之美，在於多人共生，看完這個短片不禁會想人為什麼活著？我又該怎麼活著？我要如何才能活出該活出的生命？在安寧病房的實習中確實讓我震撼感動，看到親情的拉扯羈絆，看到醫護社工宗教人員之於病人的愛護真誠，也看到病人和家屬之於醫護人員的

信賴體諒，在第一線工作的醫護人員值得驕傲和讚許，醫師告訴我們一句話「幽谷伴行」，就像癌末病人所處的是幽暗孤寂的深谷，而陪伴他們走過幽谷是安寧病房的中心思想，阿嬤說我們是她的小天使，雖然是萍水相逢，也希望溫暖的言談笑聲也伴行她走過陰暗的深谷，「隨時反身，不忘出衷」，生命很脆弱，但是也可以很堅強，生命咖啡館寫的「你為什麼在這裡？該死亡了嗎？實現自我了嗎？」謹記當下所有的感動和撼動，全心體會生命的美好。（實習日期：96.09.03~96.09.07）



## 安寧病房服務心得（二）

◎ 大四畢業生張一筑

「是我，玉杯，是我。」吳玉杯阿嬤勉強睜開雙眼，旋即閉上。氣若游絲地應了一聲。「你要放下。你的小孩都已經長大了，會自己照顧自己。我也會好好照顧自己。你就好好去吧，跟著阿彌陀佛好好地走。」阿嬤沒再做任何的回應。病房裡，除了大女兒的低聲啜泣，只剩呼吸的嘎嘎聲在空氣中迴盪……。

這是，我親眼目睹的臨終告白。

2007年8月27日，我第一次踏進了台大緩和醫療病房，一個在我原本看來沉重、不祥的地

方。簡單介紹安寧病房的理念、宗旨後，醫師領著我們去找未來五天我們要負責照顧的病人。這是我第一次看見吳玉杯阿嬤。但不同於以往的情境，她開口說出的第一句話，卻是：「我還可以活多久……？」醫師回答無法確定，離開了病房。只剩下我和同組同學，面對病人、家屬，以及這讓我感到無所適從的窘境。

簡單的一句話，卻點出所有6A病友共同的心聲。別人住院是等著治癒出院，安寧病友卻是在此等待死亡，接收死亡。因為他們就是所謂的「末期」病人，在醫療上不可治癒，且病程的進



行在近期無可避免。「無法治癒」在醫療上來說，真是讓人情何以堪！但相對的，這並不代表住進安寧病房的人就是被放棄的弱勢族群，所有醫療團隊的成員，包括醫師、藥師、心理師、護士、宗教師、社工、志工……等等，莫不盡最大努力，以期讓病患獲得最好的生活品質，進而重燃對抗病魔的信心。和一般病房不同，安寧照護包括身、心、靈三個層面，並且是全人、全家、全隊、全程。在這裡的五天之中，我深刻感受到6A醫護團隊的親切與認真。

隨著相處的時間越來越長，漸漸的我把阿嬤從原本身染絕症的重症患者，看成一個可愛的長輩，甚至把她想像成一個有可能好起來的病人。如此一來我發覺我的心理壓力減輕不少，開始可以跟病人及家屬閒話家常。我會問阿嬤「要不要喝水」，「這樣躺著舒不舒服」，「要不要幫你按摩」……，而阿嬤的回答通常都是「好」，「舒服」，「要」……。阿嬤要咳痰的時候幫她拍拍背，要上廁所時幫她把馬桶移過來，扶她下床，擦屁股則交給受過專業訓練的護士小姐。我們要離開病房時阿嬤都會雙手拱起說「感恩，謝謝」，甚至到第三天我們去病房報到時阿嬤還會對著家屬說：「這兩個我認得！」

到了第四天早上，看護小姐對我們說，阿嬤今天情況比較不好，沒有精神也沒有力氣。當下我感覺還好，因為我問了阿嬤幾句話，她都能回答。禮拜四，是上課時數最多的一天。下午四點多上完課，想說去病房打個招呼就回家休息，看到的景象卻是一阿嬤全身套裝，穿了鞋子，那種黑色的僧侶鞋，雙眼緊閉躺在床上，旁邊傳來唸佛經的喃喃誦經聲，場面莊嚴肅穆。我感覺不對頭，但在念頭轉變成話語出口之前，阿嬤的二女兒看著我們，對我們說：「阿嬤快不行了！」我恍若雷擊，這真的是非常、非常突然。本來一直覺得阿嬤情況還不錯，應該還有一些時間，甚至自私地想說阿嬤至少能撐到這一個禮拜我們實習完。卻沒想到，依然敵不過現實的殘酷。

漸漸的，阿嬤的親友越來越多，大家都來陪伴阿嬤走完這人生的最後一段旅程。

「是我，玉杯，是我。」阿嬤的姐姐到床頭低聲喚著。「你要放下。你的小孩都已經長大了，會自己照顧自己。我也會好好照顧自己。你就好好去吧，跟著阿彌陀佛好好地走。」大女兒掩飾不住悲痛，衝出病房外。我和同組同學，什麼都不能做，什麼忙都幫不上，只能靜靜坐在一旁，目睹這一切的發生。

想做的事就趕快去做，及時行善，及時行樂，及時行義。無論對一般人或對安寧病友來說，你永遠無法預知明天跟下輩子哪一個先到。人生苦短，如何在短短的幾十年間散發出生命的光和熱，活得愉快，活得精采，端看每個人如何看待自己的生命，如何善用心中的那把尺，審時度勢，做出應做的選擇。在安寧病房的宗教師是很偉大的，他們不強迫病友接受自己的宗教，而是從旁協助病人強化他原本生命中就有的力量，肯定自己的存在。唯有如此，對人世間了無牽掛，沒有遺憾，才能夠走得平安祥和，而這也是所有6A醫護團隊成員所共同希望看到的。

醫學院，是我們平常生活的地方；安寧病房，是末期病人人生中最後一個中途站。從來沒有想過，就在我平常和同學嬉笑打罵的同時，病房中或許就有幾個病人走了；從來沒有想過，就在我安靜午睡的同時，或許有幾個病人正由安眠中痛醒！咫尺之隔，兩邊的情境卻恍若天涯之遙。感謝系上讓我們有這個機會，這麼近距離體驗死亡，這次的經驗是深刻且難以忘懷的。我會更加珍惜我擁有的一切，我的家人、女朋友、同



第五天早上，空無一人的病床

學。唯有多花時間陪伴，才不會有樹欲靜而風不止的遺憾。

最後要謝謝吳玉杯阿嬤跟她的家人。阿嬤，您很漂亮，願您一路好走！

## 16th大藥盃心得

◎ B94 陳宜興

大三，對於一個藥學系的學生來說，是個課業與考試不斷轟炸的一年，但是並沒有澆熄我對大藥盃的熱情，即使今年是以啦啦隊的身分參加這場七藥盛會，即使大三班上的同學們僅有屈指可數的幾個人參加，只是在半夜看到系上有好多好多人出現在醫學院大廳，不由得興奮了起來，最令人感到意外的是大一的人數竟然就比其他三個班加起來還多，就這樣分大二大三四大一車，大一一車，往高雄醫學大學出發！

耀眼的陽光灑在球員們身上，即使還有些倦容，但是一看到高醫的場地，大家也都振奮起士氣，目標只有一個，當然是全國總冠軍！誇張了一點，不過搭了這麼久的車子來到高雄，每位球員都卯足了全力，盡力爭取最佳的成績，展現出運動家的精神，不管是男籃、女籃，還是排球、羽球、壘球，還有旁邊熱情的啦啦隊，氣勢絕不輸人，人少志氣高！當然這次大藥盃還有個令人難忘的突發事件，也就是在第一天男籃的最後一場比賽中，吳念慈選手在搶籃板的過程中，傷到了脖子，大會也迅速的找來了救護車，送到旁邊的醫院急診，這是我個人第一次搭救護車，也體會了在救護車裡焦急的心情，不過我的心中是相

信吳念慈壯得跟牛一樣，才不會因為一點小傷就離開我們，而躺在病床上的他，最關心的竟然是球賽贏了沒，這又讓我對他感到更加敬佩！

在吳念慈自己的保證，要我們不要因為他而有遺憾之下，所以我們大三的其他人，去體驗了一下高雄的捷運，到了高雄人推薦的瑞豐夜市逛逛，同行的有我、陳健培、邱莞婷、謝宜庭四人，在偌大的夜市裡，吃遍所有美食，這樣熱鬧的夜市，我想台北的士林夜市也不能比！此行除了滿足我們不停在嘶吼的胃，也讓我們開了眼界，當然也不忘帶宵夜給已經出院的吳念慈，帶著滿足的心情，疲憊的身軀回到飯店，洗了澡就昏沉沉的睡去了…

隔天已經沒有大三出場的比賽了，當然把握機會去遊覽高雄各地，由於高捷的啟用，這個城市的機動性也提升許多，再加上少少錢就可搭的渡輪，相信高雄會成為台灣吸引觀光客的重點，至於景色如何，就請你自己去瞧瞧囉！

最後當然要感謝主辦的高醫藥學系，還有為我們處理所有事務的學長姐們，有了你們，才能讓我在忙碌的大三生活中，還能有出來放鬆心情的機會，謝謝你們！



# 杜鵑花節 (一)

◎ B93 林書巧

本次杜鵑花節我們將重點擺在台大藥學系六年制的宣傳，包括為何要推行六年制、哪一年開始實行、原本四年制與六年制的接軌方式都是必須和同學與家長說明的重心。關於六年制的部分，我們事先特別請教過沈麗娟老師與郭廷群學姐，了解到推行六年制是世界教育潮流之趨勢，美國、日本、歐洲等國家亦對於藥學教育做出六年制的變革，推展六年學制之專業藥師養成教育，能使國內藥學教育與世界接軌，並使我們的畢業生在醫療團隊的角色與功能與各國齊驅並進，更能符合社會對健康照護之需求。六年制的推行有一段四年與六年並行的銜接期，關於課程內容、畢業後是否可以考執照與未來升學方式等，耙子（王俐婷）設計精美圖表，並印製成海報傳單，便於宣傳也使民眾更易瞭解。

另外大三同學準備了可供民眾共同參與的藥劑實驗，但由於一開始就有許多同學十分有興趣，故材料一下子就用完，於是大家就一起加入學系介紹的行列。大部分來到攤位的高中生，除了知道考進藥學系必須是選讀三類組外，對於本系所需修讀的課程、能夠進修的領域及未來就業方向等都不甚了解，更別說是六年制，在介紹的過程中，最常被問到的問題如下：

考進台大藥學系的指考分數一般必須達到幾分？

要如何準備該系申請入學的面試部分？

高中時對哪些科目有興趣者才適合讀藥學系？

台大藥學系大一至大四的課程內容為何？

醫學系和藥學系的差別為何？

藥學系畢業後是否只能當藥師？還是有其他的選擇？

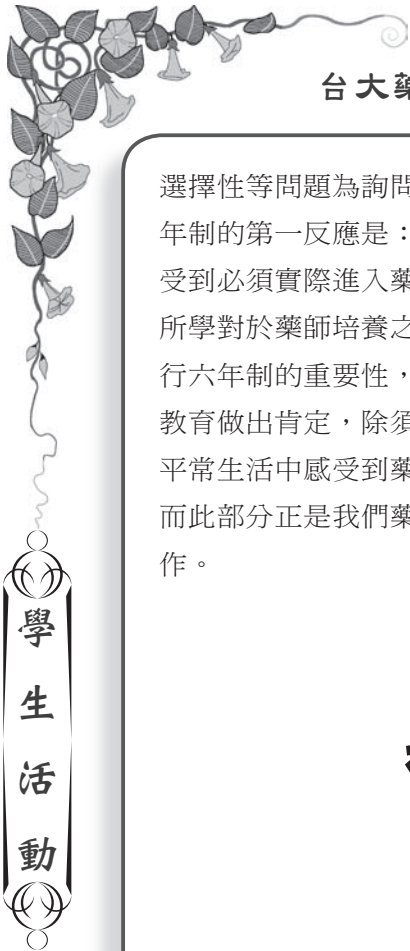
藥師的工作內容為何？

對於實驗、研究有興趣者是否適合讀藥學系？

六年制和四年制的差別為何？是否都可以考藥師執照？

有許多高中生，特別是從中南部上來的同學，手上都拿著學校老師設計的作業單，很認真的記下我們所講述的內容，但從大部分同學所問的問題中可得知，升學方式仍是最受關注的焦點，其次是藥學系大學部的課程內容，特別是與高中哪些科目相關，是否有實驗課程等，或許是六年制的推行對當屆要升大一的同學並無直接影響，故一般民眾對於六年制並無特別興趣，反而是對藥學系未來出路是否多元化及是否有多種





選擇性等問題為詢問重點。許多同學聽到實行六年制的第一反應是：為什麼要讀那麼久？讓我感受到必須實際進入藥學系就讀後才能感受到四年所學對於藥師培養之不足，亦才能深切體悟到推行六年制的重要性，欲使一般民眾對於延長藥學教育做出肯定，除須加強宣導外，更需讓民眾由平常生活中感受到藥師對於醫療體系之重要性，而此部分正是我們藥學系師生必須共同努力的工作。

此次杜鵑節大一、大二同學幫忙做版宣與發傳單，大三同學負責牙膏實驗，大四同學負責系所介紹（包含課程介紹、未來進修方向、未來就業選擇等），在這兩天的活動中，我們攤位的人潮總是絡繹不絕，由此可知藥學系是同學選擇就讀之熱門科系，建議下一屆學弟妹籌辦杜鵑花節時可就以上所提出的問題多做準備，使民眾對藥學系更加瞭解。

## 杜鵑花節（二）——實驗心得

◎ 大四 賀筠婷

今年實驗我們按照往例選了牙膏實驗，因為牙膏既方便製作又可以讓來做實驗的人帶回家。一早在準備材料跟配製牙膏的時候，就圍繞了很多人，這些高中生或是其父母都很好奇我們這個系在做什麼，所以我們一邊做牙膏一邊就可以廣為宣傳我們的系，他們對於可以自己親手操作都感到很開心，也是因為大家十分有熱忱又不遺餘力的講解讓四周圍觀的人越來越多，我問了幾位高中生對我們的感想，都是覺得我們很熱心又很親切，而且他們對於藥劑實驗充滿期待與嚮往；

另外也有不少高中生是已經調查過我們的系了，問的問題都是很深入想要了解課程的內容，有幾個甚至再考慮轉系的可能性，心理不禁在想，你們該不會是大學生吧？以往藥劑實驗除了讓高中生了解我們系上的實驗課之外，就是拿來吸引注意力的，所以我想今年它的目的依舊有達成。今年比較值得檢討的地方是，材料準備的不夠多，如果明年也希望可以製作牙膏實驗的話，最好是多準備一點牙膏的軟管，讓親自來參與實驗的高中生們可以有回家做紀念的禮物。

## 國考陪考團心得

◎ B94 邱莞婷

下了公車，抬頭就看見「國家考場」四個大字高高掛在大門上，才進門就是一整排的試場教室，來來去去的應試人潮中恰好遇到正要進場的學長姐，還來得及送上最後的祝福，希望他們都能夠順利完成國考。

上了二樓我們佔據的休息區，已經幫學長姐中午吃飯休息的位子都佔下來了，我們也很有公德心地在牆邊設有好幾個垃圾袋以便垃圾分類，旁邊還掛著系上的紅布條，我們的區域顯得特別不一樣。我們準備了一袋可供學長姐補充能量的



應屆畢業生中午休息用餐情況



國考服務隊工作人員，替應屆畢業生佔休息區位子

小點心，還有幾箱瓶裝飲料，甚至還可以把飲料放入保麗龍保溫箱內，只要在裡頭放入冰塊就可以讓在炎炎酷日下努力的學長姐享受一下冰涼。

學長姐都很有先見之明地穿上十分輕鬆而且很清涼的衣服，看起來就像是一整群要去海灘玩似的，相較於我們都不懂這裡的酷熱，早上一開始都還算涼爽，因為窗口都還有風吹進來，但是慢慢到了中午大家都已經是汗水流不停，實在是很不舒適。

中午休息時間之前，我們先把訂來的便當分類堆好，等學長姊來認領的時候就能有效率一點地完成發送任務，也有同學被分派到試場區域帶

著臨時製作的牌子引領學長姐到二樓休息區。

其實陪考不算有什麼重大的事情要處理，比較重要的是事前的準備工作，而我們盡責的系學會會長小P與幾位熱心的同學替這次任務做了完善的考量及準備，希望能夠讓學長姐舒舒服服地應付大考，剩下的就是來陪考的大家待在固定的休息區隨時待命，看看學長姐有無什麼需要，能幫忙的就盡量給予協助，空閒時就與暑假後各自奔波的同學們聊聊天聯絡感情，陪考對我們而言最重要的可能是提前體驗明年此時我們同樣要面對的考驗是什麼樣的狀況，希望大家明年也能夠在可愛的國考陪考團支持下順利通過測試！

## 大四班遊——班遊心得連環大接龍

王翊鎔、簡孟恬、陳建豪、丁竑安、張思涵、陳虹霖、周怡婷、傅致敏、涂育誠、陳宜興、陳健培、劉祥音、賀筠婷 共13人(照順序)

### (王翊鎔)

民國97年6月28號一群藥學系大三的學生去宜蘭玩，這是一場高高興興的出遊，但卻似乎瀟灑著詭譎多變的關係.....這樣複雜的關係，揪~竟

~~~~~

隱藏著什麼不為人知的秘密呢？

讓我們看下去……

### (簡孟恬)

大家都說竹風蘭雨,6月28日一早宜蘭的天氣好的跟鬼一樣。很high的天氣跟很high的大學生湊在一起，免不了要來一點小小的八卦遊戲，



儘管大家都十分熟識，但是各懷鬼胎的20個大學生，決定要用抽鑰匙的方法決定司機與乘客。原本暗樁布好的幾對，除了檯面上的米老鼠情侶檔之外，全部都在主辦人的淫威...喔不，是脅迫下乖乖的交出鑰匙。

總之一行人就快快樂樂的出發了。一路上放眼望去是盡是連綿稻田，稻尾拖土，風來的時候這群台北俗才知道，稻浪原來可以這麼美，空氣可以這麼甜。

#### (陳建豪)

風徐徐的吹著，我心裡想著，夏天真好。身旁呼嘯而過的是層積雲透出一片打薄的日光，值季的日頭熱力放送著炎夏焦焦的味道。機車騎過一攤西瓜販，我看著路邊賣的西瓜一斤8元，真的是眼淚都快要掉下來，高雄西瓜一斤要17元，媽，你買貴了啊~~~~不過這是題外話。機車從羅東市區出發，經過五結，跨過了國道，宜蘭浪樣的稻田沙拉拉的跟著機車的移步到了溫馨民宿。民宿老闆人很親切的招呼我們，卸下台北來的負荷，換上短褲拖鞋，再coating一層防曬乳，宜蘭機車之旅就要出發囉！

第一站宜蘭傳統藝術中心，入園代價：國父一張。

傳藝中心迎接我們的是鱒仔魚娶某的人偶劇場，扛禮的青蛙和媒人土虱的笑容讓我們充分感受到工作的辛苦。話說祥音似乎很喜歡第一支胖青蛙，不過那隻青蛙只讓我想到了米其林而已。

進了館內，靜態展覽的部份是關於歌仔戲的戲服展。

而另外一站的靜態展則是關於雕刻技術。從青銅雕、擬真、現代到微雕一應俱全。其中最讓我印象深刻的是一隻老鼠在咬布袋的小作品，作品就取名叫做"豐收"。我想，這大概就跟我坐在回程車上想的事情差不多吧。

再次遇見大家是在小7裡面的餐廳了，在大家吃過冰的，喝完涼的之後，

就要開始逛傳藝中心的小鋪子囉！

#### (丁竝安)

傳藝中心很多有趣的小店

1.有用瓦楞紙鋪牆壁、組地板、當桌椅的紙商號，陳建豪在那間店門外看到一個小妹妹躲在用瓦楞紙做的骰子裡面，心血來潮，就跟小妹妹玩起了打地鼠，因為小妹妹手短，所以如果從比較裡面的洞伸出頭，就一定不會被打到，正在得意之餘，突然小妹妹跳了起來，並善用手中工具—竹槍，狠狠的擊中陳建豪的頭部！

2.看到了糖蔥的製作過程，師傅手藝真好！

3.看了"喊拳頭賣膏藥"，可惜賣膏藥不比地下電台精彩，拳頭當真也只是喊一喊...個人看不懂歌仔戲=. =而且天氣好熱，所以就當個台北俗一吹冷氣去...

4.袖珍工坊裡的復古雜貨店逼真且精緻，令人印象深刻。

5.傳藝中心東西好貴，統一企業來坑錢的.....

6.陀螺和竹炭錢都是不能承受之重，難怪打不起、賺不到XD，回程又遇到娶親隊伍，細雨中還要表演，當真是錢難賺...不過她們都挺敬業的一直保持微笑，表演完後我們有跟青蛙和媒婆照相

7.輸人不輸陣，NTUPhy94表演工作坊也來拍個劇照

今日戲碼：塗一層被三輪車撞

#### (張思涵)

來到了白米木屐村我還一直問小喵(他是我的GPS)，為什麼白米要跟木屐一起賣？

不過一到了那裡，當地人馬上就替我解答了~

一群人又浩浩蕩蕩騎著機車在路上狂飆= =然後就飆過頭了XDD.....

可是我不小心因為眼殘，以為前面某台車是我們的人馬，於是一度要跟著他們停下。儘管眼尖的小喵說：“到了”。可是前面的人還是騎過頭拉~只好跟著他們一直騎XDD

木屐屋的前面放了三人協力木屐，覺得很容

易跌倒，不過大家似乎踩得還不賴~

進去之後先看了一段影片，乘個涼先！影片裡介紹到這裡原本有很多砂石車經過，整個空氣很糟，也因為人力外流很嚴重，因此當地居民便團結起來發展觀光，希望能救救這個村子 並希望砂石車能改道。

### (陳虹霖)

看完了影片，人群浩浩蕩蕩下樓，解說人員開始介紹木屐的各個製造過程，當然，依照慣例，有解說就會來個"有獎徵答"。先後是元平的內人和小孟得到了獎賞(真是可喜可賀~)！由於沒有要買"小木屐"的衝動，這整個解說的過程實在是太無聊了，於是和丁丁跑到一樓，想找些有趣的事情來做，先是做了抬頭挺胸木屐，哇~！一整個就是有"瑜珈"的fu，感覺整個身體都延展開來了，真是舒服(-▽-#)。接著，當小姐介紹起"瘦身木屐"且可以試穿時，我馬上二話不說，趕快穿上，一穿上，扣扣扣地到處亂走，脫不下來了！還頻頻問拉拉我有沒有瘦XD

最後，當一樓的東西都玩膩了，穿著瘦身木屐的腳也累了，就跟著在小喵，走去到了隔壁的手工藝DIY，原先是有冒出自己也來動手做一個的念頭，但說實在的，我美術天生就不怎麼好，不像小喵所做出來的"小木屐"很好看也很有特色！

### (周怡婷)

接著就是，豆腐岬!!!!

這個字怎麼這麼難找...他是ㄣ一ㄩˇ不是ㄊ一ㄩˇ也不是ㄣ一ㄩˇ

不過找來找去，啊豆腐是在哪？那為什麼叫豆腐岬咧？你說說看你說說看！然後王翊鎔和陳健培兩個，就爬下去海裡面展現男人的英姿，這在本班可是難得一見的奇景！接著大家就坐在海邊享受美麗的夕陽和愜意的海風，怎麼說呢...和大家一起的感覺真的很棒！即使就這樣閒聊、嘴砲、即使做著沒什麼意義的事，還是變的很有意義，很開心 :)。以後啊，大家一定還是要常常聚

會才行！然後我就肚子好餓啦...

接下來~我們直接跳羅東夜市！

### (傅致敏)

20個飢餓的肚子不停呼喚著食物的來到，但是命運之神似乎存心要給這群孩子一個考驗，這當20個飢餓的肚子驅車前往羅東夜市之際，無情的大雨就這樣落了下來，如豆粒般的大雨狠狠地打在20張可愛的小臉上，視線逐漸模糊...呼吸逐漸困難...褲子濕了...襪子濕了...鞋子濕了...在一片寒冷的黑暗中誰能來救救這群飢寒交迫的孩子...

蛤...我辦不下去了，那就快轉到羅東夜市吧！

羅東夜市！偶來了！！一到這美食天堂，台大藥學系無人不知無人不曉的美食通就瞬間活了過來！是食物！！快進到我的肚子裡來吧！！！！

首先第一站是一串心！所謂的一串心呢不是真的心喲，是像油豆腐乾的東西，中間夾香腸、豬心、雞胗、臘肉...據說有10種口味呢！於是大家就買了一大堆心大快朵頤！但後來我跟小P才發現...大家是不是都忘記沾醬了= =+，難怪沒有味道啦！接下來我們又吃了宜蘭的名產一卜肉跟糕粿，還有排隊排了超久的阿灶伯羊肉湯！喔，我真的超愛羊肉湯的耶！滿滿的羊肉，還有恰當好處的當歸味，湯頭好喝到我都要哭了...唯一美中不足的是.....”老闆!!!菜要煮熟拉.我們又不是羊= =+”。吃完了羊肉湯米粉全身熱呼呼的，雖然已經很飽了，但是總還是有另外一個胃裝甜點的，包心粉圓我要來吃你了！QQ的粉圓配上滑滑嫩嫩的三色豆花，而且越冰越Q！還有很好吃的雪花冰！！！！這一個夜晚到目前為止都是那麼的美好！！！！

但是但是但是！！！！一切就在遇到一個貌似天真但是內心如蛇蠍般邪惡的女孩後，完全變調了.....這位貌似天真的女孩拿著一杯看似青草茶的飲料跟美食通敝人我說：“你要不要喝青草茶？退火潤喉喲！”單純的美食通滿腦子都是幸福的食物味道殘留，滿懷著感激接過飲料，心

裡想著這世界多麼美好！空氣多麼清新！竟然吃了這麼多好吃的食物還有人貼心地送上青草茶！於是美食通完全不疑有他，張開大嘴巴含了一大口飲料在口中……= +=……苦苦的！！是！！苦！！茶！！瞬間嘴巴殘留的幸福味道都被邪惡的苦茶大軍趕走了……我的羊肉湯！我的包心粉圓！我的雪花冰！喔~~~~別人的性命是鑲金又包銀~~~哇~心命不值錢~~~~~接著回到民宿後，就是這一趟旅程的重頭戲了！！

**(涂育誠)**

為了證明我是正人君子，所以我決定還原當天晚上現場的真相。瞞瞞、拉拉一張床；祥音、彩虹姊姊一張床。

我：你們放心，我不會對妳們怎麼樣，我意識還很清楚！

(過一陣子)

我：你們都不理我，都在看電視……

瞞、拉：我們沒有不理你啊，我們在跟你聊天啊！

彩：對，我們很認真的在跟你聊天，可是你都不說話阿！

我：我知道你們三個有聽我說，可是祥音她都在看電視(指)，她一定生氣了啦…你們不可以這樣子，你們太過分了，你們怎麼可以這樣子對我……

(燈暗)

我：妳們想幹什麼？！

(忽然我被拳打腳踢…)

(燈亮)哈哈聲四起

我：妳們太過分了！趁人之危！你們不可以這樣子對我！彩：哈哈！他醉了啦！我：我沒醉！我清楚得很！我都知道妳們是誰！妳妳妳是張思涵(指)、妳妳…妳是周怡婷、妳妳妳是陳虹霖，她她她是劉祥音…看吧！我沒醉！妳們太過分了！妳們不可以不可以這樣子對我！！

瞞：你們看！他都一直重複那幾句啦！真的醉了啦！

我：我知道我在說什麼，那我換一句，妳妳妳們實在是太太…太可惡了！對不起，我一時想

不出其他句型…我真的沒醉…

突然一陣熱風在我頭邊吹來，原來是祥音拿吹風機吹我，吹完熱風，一陣大笑，哈哈哈哈哈。

我：妳們不可以這樣子對我，妳們太可惡了！祥音對不起……第一次班遊就讓妳看到我醉的一面，妳現在一定很生氣喔…

音：...(默默看電視)

我包起棉被站了起來，喊了一聲：“變身國王”，又倒了下去……

中間就是這樣我一直說：

1.我沒有醉，我知道妳們在幹什麼，我還可以思考！

2.妳們實在是太過分了，妳們怎麼可以這樣子對我，妳們…妳們…妳們!\$&\*\*&(#\$%^@

後來就關燈了……我躺在他們四個人中間，兩張床凹下去的那個桌燈前，然後開始聊東聊西，然後我就睡著了…之後應該沒有發生什麼見不得人的事！

**(陳宜興)**

什麼都不過都比不上B94的溫馨，很喜歡大家坐在一起圍圈聊天的感覺，不過聊一聊最後大家還是回房休息，至晟已經等人打麻將等很久了。一上去是COPY健培小喵至晟在打麻將還有小P在旁當軍師。實際上我在另一旁看漫畫所以沒有很清楚。他們打著打著後來健培禁不起COPY的摧殘而逃到溫暖的床上，小P也回房睡了，由陳炯型加入戰局，只是只要跟陳健培有關係的東西出現 COPY就能胡牌，包含陳健培的漫畫，甚至只要陳健培翻身面對我們這，COPY就無往不利，你們結婚算了…最後到了五點大家都想睡了只是COPY一直連莊無法下…背景音樂是諷刺的HIGH Q……好不容易結束後，兩位美女大概不敢回房怕吵到人，索性就趴在桌子上睡了，陳炯型很紳士的幫她們兩位搶到棉被蓋，自己就躺到昱均叔旁邊沉沉睡去……

**(陳健培)**



大家都八點多九點下來吃早餐，喔喔，一頓豐盛的早餐真的是滿足！那個夾餅(還是算三明治?) + 布丁 + 大大杯的奶茶，而且還有夏天一定要吃的西瓜耶！雖然後來西瓜剩太多吃不下了XD！帶著飽滿的心情，一行人準備了瀑布登山之旅！炎炎的太陽是阻止不了我們的...雖然是這樣想，汗流浹背的感覺還是不太喜歡(特別是汗腺發達的我= =)，只是為了證明自己是年青人當然要繼續爬下去呀~其實後來進去後太陽也還好，空氣開始變得清爽一點了，沿途不時看到有人在戲水泡腳的，一整個感覺很舒服，遇到一條繩子做的橋跟一條樓梯的分岔點，我們就先選擇爬上樓梯看看，爬上去一條仰角大於45度的樓梯，終於發現了第一個瀑布！唔唔...果然蠻漂亮的XD(為甚麼感覺那麼平淡，因為去完第二個後感覺太好了...相較之下... :P)大家一行人在那邊拍了不少照片後，就繼續準備下一個目的地了！

#### (劉祥音)

從第一個景點到第二個景點，也要走很長一段路(依照我的慣例就一直murmur murmur murmur mur.....)，要經過兩座吊橋還有一段山路！到第二個景點後，發現真的美太多了！(此時我心裡OS好險沒留在下面等大家)，要怎麼形容這個瀑布咧？就是卡通裡面修行者會在底下打坐的大瀑布，不過這個真的很大！如果真的坐在底下會被沖昏吧！大家不免俗地在瀑布前照了幾張大合照，之後就迫不及待地到水邊去玩了！在冰涼的水泡腳，解除了上山的疲勞，此時，愛搶鏡的open將雙掌合十，以金雞獨立之姿立於瀑布前(當然是離得很遠啦)，可愛的拉拉、美麗的COPY和MAN豪在open將後面扮千手觀音，很有武俠片的FU！看完了小七家族拍照後，米妮和米奇也不忘在瀑布前合影，突然眼前一陣暗，是被閃瞎了嗎...？不是...是天空一角的烏雲遮蔽了陽光，細心的至晟馬上提醒我們該下山了，下山的路依然艱辛，忍不住後悔平常沒多吃維骨力即使上下山很辛苦，回來臺北還是胖了一公斤。此時忍不住要講立享的白馬王子事蹟，就是吊橋很溼很滑，

立享走完後，還會等我們，然後拉我們一把！真是超man！超帥！超白馬王子搭~~！

#### (賀筠婷)

天氣雖然還是艷陽高照，但是略帶有烏雲，看起來是要下雨的姿態，也好，竊得些許涼意。肚子餓了...車隊嘟嘟騎下山，還好前一天有睡，要不就不小心滾下山啦XD！很多遊覽車，可是下山的時候還挺順的！我騎在一層的後面，一層騎車很小心呢！看到路口都會停，可是我是不太乖的小孩，所以不小心就抄車了XD。乘著風，有一種，追風少女的fu！但是這次班遊的車速一直控制的挺不錯的(拍拍手！帶隊的人棒)！綠油油的稻田，心情都愉悅了起來，待會就要吃好吃的台場肉羹啦！我們來到了肉羹店的前面，車子很多，索性就停在店門口啦！大家一下車就去一旁的飲料店買冷飲，好心的man豪幫我們點餐，我們就去佔位子啦！其實人流動還挺快的！我點了肉羹板條，肉羹軟硬恰到好處，配上略帶甘甜的湯頭，在酷熱的夏天，一點也不覺得厭膩，反而迫不及待的送入口中！我以前吃肉羹，板條都常常沒有味道，但是這家店連板條都有入味，也難怪他這麼有名了！下次我來到這裡想必也是會再度光臨的吧！吃飽飯，冷飲下肚，你說：也該回家了吧！不不不，那也太遜了！王立享是不會准的！哈哈！反正吃飽了也不急，我們就去一旁的公園散步(好心人士幫我補名字~XD)兩旁像是宿舍的建築種了一些行道樹，往前一點，有廢棄的火車車廂，不禁回想起美好的內灣，但這火車箱多了點裝飾的意味，不似內灣民宿那般的有歲月的痕跡，穿過小小的林木，眼前是漂有許多枯木的湖泊，看似隨意散佈的枯木，又好似連成一條路徑，激起想要探險的慾望，但是實在是有点危險，大夥兒經過早上瀑布行也累了，坐在一邊，大家聊了起來，吹著風，我放空了.....只覺得在這個當下，有幸福的感覺.....曾幾何時好像忘記了，休息是為了走更長遠的路.....man豪扭扭四肢，我想這裡是做瑜珈的好地點，一隻好大的蜜蜂飛了過來！我驚嚇了！東躲

西躲，蜜蜂好像很喜歡man豪，因為man豪身上是五彩繽紛，牠以為是花吧！man豪不愧是man豪，完全不怕耶！微風薰得人昏昏欲睡，在這裡睡著…會被大家丟下來吧！哈哈XD，但是心裡還是悄悄希望時間可不可以過慢一點，我還想要多一點時間，這樣子跟大家在一起…不過時間還是不等人的，我們慢慢騎回去借車的地方，== 車上的油真的還很多耶！嘆！原來油表真的沒有壞(很會撐)！後來拉拉要去諾貝爾買奶凍，man豪要去奕順軒買牛舌餅！哈，copy跟我怎麼會錯過咧！當然要去啦！^^ 結果，拉拉、立享、man豪、小喵、小P、copy、一層、至晟，四車就很拉風的出發啦！就大概就叫做名產採購團吧！諾貝爾的奶凍真的是遠近馳名，而且一盒才150呢！超划算的！可惜沒有芋頭口味了，我就買了好吃有名的草莓奶凍，好吃好吃！後來我們索性也去奕順軒逛逛，總覺得是敗家的開始==，這時候理智大概是沒有用的吧…果然一進去就被桂圓蛋糕的試吃拉攏了我的胃，他們還倒茶給我們喝，吃了牛舌餅跟桂圓蛋糕再喝點茶，就不會油膩了！整個很聰明……我看到一個組合包，上面寫著牛尾巴…耶？什麼叫做牛尾巴咧？喵跟我就問了店員：什麼叫做牛尾巴咧？店員很專業的

解釋說：『比較厚的叫做牛舌餅，比較薄的就是牛尾巴。』所以我昨天買的薄牛舌餅就是牛尾巴囉！其實牛尾巴就是當地的宜蘭餅，換了個名子還挺吸引人的！我就買了兩盒，一盒100！也很ok的價錢！回去的路上，悄悄下起了小雨，copy跟我很勇的沒有穿雨衣就回去了！不過還好雨不大，穿過羅東車站，過來時的路，這兩天的豐富回憶盈滿心中，等待葛瑪蘭客運的時候，跟喵坐在裡面，東聊聊西聊聊。大家很high的好像要抽座位，我跟喵相視而笑，因為我倆抽運很差，所以剩下的票給我們就好…與世無爭是被動亦或是愜意！哈哈！開心就好…不過後來好像又沒有抽嘛！我後來坐在單人座位，健培的PSP這時候就派上用場啦！棒球超好玩的！我很奸詐的選了個超強球隊，以29比4，KO掉對方！大家都累了，都睡了，隔著PSP，除了man豪在看漫畫還有我在玩PSP外，整部車都安靜了，窗外下起了滂沱大雨，但是驚不動車內的我們…天空別哭，我們還會在來玩的呀！蘭雨節，聽說一年365天宜蘭就有200多天在下雨呢！就把這當作是在跟我們送別吧！宜蘭羅東行，完整的兩天滿滿的回憶，讓我們彼此的距離又更近了些！原來幸福是這麼的簡單！！

## Phy93導生溪頭遊記與感想

◎ 應屆畢業生 林書巧

畢業前的最後一次旅遊能與導師一起共行著實是十分美好的經驗。

4月12日早上老師與同學到齊後，一行人出發前往溪頭。經過約4小時的車程，車子開始沿著山路蜿蜒而上，窗外的景色逐漸被綠色填滿，不久就到了溪頭遊樂區，那兒空氣新鮮，剛才有點暈車的感覺馬上一掃而空，看著招牌寫著「臺大實驗林溪頭營林區」，覺得自己身為台大人真

是幸福，連休閒的地方都屬於自己的地盤，東西都可以打折，應該好好珍惜這樣的機會。

吃完午餐就開始要爬山了，雖然已經好久沒鍛鍊身體，但想想一大二時假日還是有和幾位同學一起去爬過七星山和皇帝殿，這次爬山健行應該難不倒我吧！我們的目標是爬到山頂的一座天文台，剛開始的上坡就有一點陡，陳基旺老師手上掛了一個祕密武器，是可以計算心跳，

且可以換算固定時間內消耗多少卡路里的儀器，老師還跟我們解釋如何算出屬於自己最佳的運動心跳，感覺老師真是專業呀，平常一定就有養成固定運動的好習慣！不久就到了我最怕的關卡－階梯魔王，從一小段階梯，到連續蜿蜒不斷的階梯，感覺小腿已經發出要休息的求救警告，好不容易轉了個彎，又有一大串階梯對著自己微笑，但前面不斷傳來同學還剩下多少公尺的打氣聲音，後面沈麗娟老師和師丈也不急不徐的向上爬著，我想我一定要撐下去呀。好不容易走到柏油路，以為天文台近在咫尺，沒想到我們只爬了二分之一的路程！

老師建議若想休息的同學可先下山，還有體力的同學就繼續往前走。經過一秒鐘的天人交戰，我決定繼續向前爬，但走沒幾步就後悔了，天開始飄起細雨，且越來越大，不知過了多久，我們終於到了天文台，但由於雨勢越來越大，天色也越來越暗，我們並沒有在天文台停留太久，大夥兒拍了一張攻頂成功的團照，就趕緊往下山的路走去。整整爬了四個多小時的山，我們回到了溪頭遊樂區入口。

晚上於溪頭住宿處的會議廳有座談會與系友講座，課業座談會由導師陳基旺老師與沈麗娟老師主持（林慧玲老師由於公務繁忙不克前往參加），同學們提出藥學系近四年的課程中需要改進、討論、調整的地方，或是值得讚賞的地方，並將今天提出之問題加以記錄，再提到系上進行討論，過程中回想自己在藥學系學習到的種種，不免給自己一些讚賞，即使大三、大四課業很重，自己還是撐過來了，也感謝老師們的付出。經由同學們熱烈的提問與老師的對答，我也感受到一項課程的安排若欲臻至完美，是需要老師與學生間共同努力才可達成，也唯有如此才可使藥

學教育更加完備。

課業座談會後的三場系友講座講題都十分有趣，先是郭廷群學姐（現任：臺大臨床藥學發展計畫專任助理）講述如何撰寫履歷表及相關求職事宜，包括履歷表的格式內容、面試準備方向等經驗分享；接著是楊婷雅學姐（現任：經濟部智慧財產局）講述如何準備藥師國考與高考，並分享神奇的藥化結構式記憶法，學姐建議大家可請教不同學長姊的準備經驗、訂立讀書計畫、找到適合自己的讀書方式，努力下功夫準備國考；最後是沈老師的先生張嘉桓學長（現任：金融監督管理委員會）講述如何申請海外留學學校及獎學金，學長多次考試榜首的經驗讓同學們十分羨慕，當然不下工夫是不會有這些令人讚嘆的成績的，七月底大多數同學將面臨國考，之後必定會遇到一些求職考試相關問題，今天的講題皆與同學切身相關，也提醒著我該好好規劃自己的將來。

隔天早晨我們於溪頭教育園區之大學池與空中走廊等觀光景點健行，中午到了鳳凰自然教育園區，此教育園區是由國立台灣大學生物資源農學院實驗林管理處所經營，內有製茶展示場、製茶示範，還可體驗四時採茶樂，兼具自然休閒與教育功能，管理處處長還特別為大家簡介鳳凰自然教育園區的沿革與資源特色，這又使我再次感受到台大的地大物博及身為台大人的幸福。旅程到此接近尾聲。

感謝與我們共度大學生涯的導師們，適時給予大家協助與指引，行動上、經濟上參予這次的導生遊，也特別感謝統籌這次旅遊的同學佳葳，幾乎所有事都是她全全處理。以後若有機會到溪頭遊玩，必定會想起這師生同樂與腳酸的滋味！

97年4月



## 實驗室暑期研究心得

◎ 藥學四 林宜潔

每逢暑假，大家總希望這段難得的空閒時間做一些平時沒有時間做的事，或是好好地來充實自己。其中，有許多同學們會利用暑期時間到實驗室做實驗，學習做實驗的精神及技巧，而我自己也利用了這個暑假的時間，到實驗室體驗實驗室生活。

之所以想進入找機會進入實驗室看看，最初的動機是想去看看究竟所謂的“做研究”是什麼樣的一回事，不但可以讓自己有多一點不一樣的體驗，還可藉這個機會幫助自己去探索個人的興趣，或許多多少少有助於自己規劃自己未來的方向。畢竟，在大學階段大部分的時間都是在修課，而大部分的課程內容又是以聆聽老師的lecture為主，鮮少有機會能夠接觸到真正接觸到“研究”的部分。不同於大學階段的學生實驗有固定的實驗方法，在真正的實驗室裡沒有所謂的“實驗手冊”告訴我們實驗流程中的每一個小步驟小細節，有很多地方都得靠我們自己去收集資料、探討以及從失敗中學習改進來決定實驗該怎麼做。此外，也不同于無論怎麼做卻總是做得出結果的學生實驗，在實驗室裡我們是在探索

未知的東西，試圖從浩瀚無際的未知世界裡獲取新知，而這探索新知的過程是一個艱鉅浩大的過程，從收集資料、探討該如何做實驗、修正改良實驗方法、從失敗中學習……等等，整個就好像在建造一棟高樓大廈，從打地基開始，然後如堆積木般一磚一瓦的往上蓋，最後完成整個興建的工程。在實驗室裡，可以親眼目睹究竟什麼是科學家，以及科學家努力求知的偉大實驗精神。在實驗室中不但可以學到很多以前沒學過的理論及實驗技術，更重要的是從實驗裡學到了做研究的精神，利用創造力及邏輯性思考的能力，從已知探索未知，透過不斷的檢討、收集資料從失敗中學習突破瓶頸的方法，這對於大學生而言真的是很寶貴的一堂課。

很慶幸自己有機會到實驗室學習，我覺得在大學裡就是應該要多把握機會多認識、多探索，當然不只是到實驗室做summer，不論做什麼都一樣，多找機會充實自己，就越有機會這探索的過程中找到自己有興趣的方向，這樣大學四年才不虛此行。

# IPSF 2008 in Romania

◎ 大三 陳膺立

今年的世界藥學生聯合會(International Pharmaceutical Student Association, 簡稱IPSF)年會,是在一個台灣所不熟悉的國家—羅馬尼亞舉辦,由於去年參加過台灣主辦的世界年會感覺很有趣,加上對於這些國際事務頗有興趣,所以今年再度報名參加。世界藥學生聯合會是個有超過五十年歷史的學生組織,同時也是仍在運作中歷史最久的學生組織。其成立目的在於提供一個全世界藥學生的交流平台,交流內容包括各國的藥學教育、公共衛生活動以及提升藥師專業。

年會的主題分成數個部分:會員大會(General Assembly, 簡稱GA)、討論講座(Workshops)、科學與教育論壇(Scientific Symposium & Education Symposium)、病患諮詢比賽(Patient Counseling Events, 簡稱PCE)以及社交活動(Social Events)。還有會前舉辦的領導能力訓練營(Leaders In Training, 簡稱LIT)

GA是由所有參與的會員國代表們投票表決關於聯合會的所有事務,包括年度幹部報告、幹部及未來年會主辦國選舉、會員國資格審核以及臨時動議等。在GA中,台灣礙於IPSF的章程,一直都無法順利成為正式會員(Full Member),在GA中只有列席發言權,沒有表決權和提案權。台灣的藥學生們從2000年加入IPSF後就以成為正式會員為目標進行各種嘗試,包括提升台灣在會內的能見度、展現積極參與的決心...等。去年舉辦年會就是個重要的里程碑,今年不管遇到哪一國學生,都有聽聞去年的年會相當成功,非常有效的提升了台灣的能見度。今年GA中對台灣而言最值得慶賀的事情,就是台大藥學系畢業的學姊—蔡令儀成功的選上IPSF新一年的專業推廣部長(Chairperson of Profession Development)。

討論講座的内容包羅萬象,從給年會初體驗的學生們的IPSF介紹、公共衛生議題、論壇內容

延伸討論到年會未來走向、學生交換計畫等等。其中IPSF關注的公衛議題包括糖尿病、結核病、反菸以及愛滋病四大方向。每年都可以聽到各國藥學生做了很多創意十足的公衛活動,像是加拿大去年辦了一個反愛滋活動,用數千支蠟燭排出一個紅絲帶的圖案,組成一個很漂亮的畫面。在討論中也激發出更多舉辦公衛活動的靈感,一方面也深感台灣的學生在這方面還有很大的努力空間。此外今年還有個嶄新的計畫,LIT討論講座,由LIT領導訓練營的參加者主持一個討論講座,針對活動籌畫或是時間管理等主題設計小活動讓其他參加講座的人玩,讓參加人寓教於樂的同時也讓主講人練習訓練營中學到的演講技巧。在許多討論講座中,大家在不同的主題上腦力激盪努力發表意見,對於整個聯合會的走向以及計畫都有非常大的幫助。

科學及教育論壇是個兩天的活動,針對主題邀請到世界各國的講師前來演講。我想在歐洲辦年會的好處就是可以聽到許多不同國家的教授的演講,像今年除了羅馬尼亞本國的教授之外也邀請到包括英國、荷蘭等等國家的教授演講。今年的科學論壇主題是一偽藥問題,是個全世界都面臨的嚴重問題,在講座中講師們講解了偽藥氾濫的現況、防範方式...等等,而在之後的討論講座有包括我們能夠做些什麼的非常多的討論。而教育論壇的主題在於一專業和教育之間的落差,這是個很有趣的議題,因為從進大學之後就有聽學長姐說,出社會後常感覺在學校學的和實際應用有很大的差距。而這方面IPSF也和聯合國教科文組織、世界衛生組織以及世界藥學聯合會有合作一個長期計畫—Moving On。目的在調查世界各國藥學教育現況、藥學生未來發展以及藥師專業能力等等和藥學生切身相關的議題,並透過倫敦大學的協助將統計資料記錄整理並在期刊上刊登。

至於PCE是個身為藥師很重要的能力，畢竟臨床藥師就是要能提供病患所需的資訊並且給予適當的建議，同時為病患做處方的把關，避免藥物交互作用的發生。這項比賽始於去年的台灣年會，分成初級(Beginner)和進階(Advanced)兩個等級，初級主要是針對OTC藥物的使用還有病患日常生活的衛生習慣提供適當的建議；高級主要是針對處方籤藥物的提醒以及藥物交互作用的預防。比賽中明顯看得出來美加的藥學教育特別注重臨床這部分，因為初級和進階共六個決賽選手中，分別是五個加拿大人和一個美國人，根據我詢問的結果，加拿大從大一開始就有病患諮詢的課程，然後每年加深加廣，臨床諮詢的教育相當扎實，這點是我想多多學習的。

社交活動是每個晚上的活動，主辦國學生設計了十天不同主題的活動，讓各國學生能夠有更進一步的認識並且展現自己的活力。其中每年的固定活動是國際之夜(International Night)和拍賣之夜(Auction Night)，國際之夜是由各國學生設計一小段表演，給大家表現的機會並且透過這樣的方式同歡；而拍賣之夜是各國學生帶著自己國家的特產給大會拍賣，而拍賣所得會捐給IPSF發展基金(Development Fund)，用於資助發展中國家的

IPSF會員有機會來參加年會，像今年就資助了南非、孟加拉及哥斯大黎加的學生代表。

LIT領導訓練營是今年首度舉辦的新活動，用於培養參加者的領導統御能力，並期許他們將所學到的東西帶回去讓更多學生知道。這個LIT領導訓練營的主辦人也是來自台大的蔡令儀學姐。其內容包括時間管理、領導能力、活動籌備……等等。減少聽人說教的時間，透過很多遊戲、小活動的方式去學習，不只是實做，就像論語說的：「三人行必有我師」，學習他人展現的長處，檢討自己的不足，進而提升自己的領導能力，就是這個活動的目的。

參加一次年會其實可以看到很多在台灣看不到的東西，像是各國學生對於各種公衛議題都有很多自己的想法，而且也有不少學生有豐富的經驗；或是病患諮詢比賽(PCE)的過程，該注意哪些事情、什麼是病患一定要知道的、如何展現同理心等等，都是很好的學習。在討論講座中也可以看到，不只是台灣，而是多數亞洲學生常常是比較安靜的一群，而西方學生比較敢表現，表達自己的意見，這些都提醒我自己還能夠怎麼增進自己能力。也因此我非常推薦大家參與明年在峇里島舉辦的09年年會。

## 感謝以下各大藥廠熱情贊助

### 廠商名

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 賽諾菲安萬特股份有限公司.....          | 封底  |
| 勝昌製藥股份有限公司.....            | 封底裡 |
| 輝瑞大藥廠股份有限公司.....           | 封面裡 |
| 杏輝藥品工業股份有限公司.....          | 4   |
| 台灣第一三共股份有限公司.....          | 7   |
| 美商惠氏藥廠(亞洲)股份有限公司台灣分公司..... | 8   |
| 台灣惠氏股份有限公司.....            | 55  |
| 生達化學製藥股份有限公司.....          | 56  |