



## 搭火車去旅行

文 / 第30屆校友 / 謝曉菱

**母**校台大藥學系自1953年創立至今，培養無數藥學專才，可謂「子孫滿堂」。今年適逢60歲生日，在此「耳順」之年，系友們當然要大大的慶祝為「她」祝壽，因此在一年前，學長姐們就籌組了「台大藥學60周年」籌備委員會，並在臉書上建立社團，將籌備進度與狀況貼上，以分享友週知。

在籌備委員詳盡安排下，從今年年初開始，整個慶祝活動氣氛逐漸加溫，「台大藥學二臨玉山」揭開序幕，接著有環島登車行，場子熱了，主角「台大藥學六十週年慶」系列演講及慶祝晚會，在11月16日登場了……，而熱烈的晚會過後，17、18日的「搭火車去旅行」不啻為60週年慶的一個Happy Ending！

小山貓我參加完11月16日晚上的60週年晚會，酒酣耳熱、杯影燭光落幕後，回到家趕緊梳洗一番隨即就寢，原因無它，為了隔天早上開始、為期二天的火車遊花蓮行程。

搭乘上午8:48車次5924號、開往壽豐的「台大藥學莒光專車」，在領隊的安排下逐一就座，本次藥學系浩浩蕩蕩的180人旅行團，共向台鐵承

租了5個車廂，敬老尊賢，20餘位年長的資深學長們，坐較舒適寬敞的客廳車，其他則分於4個莒光車廂中。

大家雖然都有點年紀的人，但一遇到出外旅行，心裏還是像小孩子般的雀躍與興奮，尤其身邊同行的人都是大學時代的老師、同學、學長姐弟妹，剎時彷彿時光倒流，回到大學時代。車廂就坐後，聊天、敘舊、問候、串門子的，很是熱鬧！火車的好處就是行進間可以走動，除了在本車廂或屆數，大家彷彿都早已熟識，隨時閒聊敘舊！

火車走沒多久，過了許多山洞後，來到宜蘭，窗外的景色也轉為一望無際的大海，以及山光水影的田間，10:30左右來到冬山火車站。

2009年底完工的高架式冬山火車站，外觀以拱形交叉鋼構造，連續圓弧型的棚架設計，頂部有白色薄膜覆蓋輕而透光，遠眺宛如一座大型的瓜棚，融入當地舊名「冬瓜山」的地方特色，堪稱宜蘭最美麗的火車站，本次行程中特別安排這個景點，讓大夥在宜蘭最美的火車站留影。

10:55 火車依計畫時間啟程前往下一站－漢本火車站，



大約 11:45 抵達。這個火車站名稱「漢本」的由來，係源自日治時代此地原為蘇花臨海道路（今蘇花公路）里程正好一半之處，故命名為「半分」（はんぶん；Hanbun），到了北迴線興建計畫時，便以該發音轉為閩南語的寫法，將新設的車站命名為「漢本」，因此在站前廣場有一個巨石刻著「百里分」，代表此處為百里里程的中途。

火車之旅的午餐，一定是要在火車上吃鐵路便當的啦！系裏安排在花蓮站領取鐵路便當後即刻分發，讓大夥就在火車上好好享用與懷舊！

搭火車的好處就是不會塞車，除了可能小小的誤點多，幾乎一切可以按照計畫時間完成。13:20 左右抵壽豐車站，4 部遊覽車隨即將大夥接駁至新光兆豐農場，先將大家的行李集中安頓，14:20 在 Lobby 集合，準備租用高爾夫球車遊園。

兆豐農場幅員遼闊，四個人一車的高爾夫球車在園地裏慢慢繞，一路在景觀花園區、鳥園與可愛動物園中巡邏，比較值得一提的是，農場中養了不少珍禽，例如犀鳥、紅鶴、孔雀等，也有一些可愛的浣熊與猿猴，不僅增長了不少知識與眼界，也彷彿回到童年去逛動物園的時光。

隨著太陽西下，夜幕低垂，晚餐時間到了！晚餐是在農場內的豐年廳，裝潢充滿濃濃的原住民風味，用餐中並有原住民朋友的山地歌舞表演助興，系友們也在這樣熱烈的氣氛下 high 起來……。用餐結束後，各自活動，有些學長姐選擇泡溫泉 SPA 紓解旅途勞頓，也有選擇「續攤」在 KTV 中高歌，回憶大學時的情誼！

=====



翌日(18日)，在蟲鳴鳥叫清新空氣中甦醒，略事梳洗後到戶外走走，信步走到昨晚用餐的餐廳吃自助早餐，接著在 7:50 之前完成 check out，準備出發走今天的行程。

上午的行程分成「琢玉」與「尋玉」二項：「琢玉」者，在如豐琢工坊 DIY 進行琢玉；「尋玉」者，則搭 9 人座接駁車到白鮑溪進行生態導覽及尋寶，成員在二者間視自己興趣做選擇，活動時間約 2 小時。

除此之外，上午還排有馬太鞍濕地生態園區的參觀活動，由於本次團員多達 180 人，必須分二團進行，因此集合上車後，A、B、C、D 四車各依行程帶開，這有點像排列組合，也真難為主辦單位的分配，反正就是兩車為 [馬太鞍] 且 [琢玉或尋玉]；兩車則是 [琢玉或尋玉] 且 [馬太鞍]……會不會有點複雜！（藥學系系友的邏輯應該很強，不會搞混的啦！）

小山貓被分配的是先 [馬太鞍] 再 [尋玉]，一行人到了馬太鞍濕地，被安排就座，由文化工作室人員為大家講解，妙語如珠，逗得大家笑聲不絕！課堂講解後，就帶大家到後院解說馬太鞍部落獨特的巴拉告捕魚法。

馬太鞍濕地馬太鞍部落阿美族人的傳統生活區塊，過去這裡長滿了樹豆，因此阿美族人稱此地為「vataan」（阿美族語樹豆的意思），這也是「馬太鞍」地名的由來。





阿美族人在這片濕地上發展出獨特的「Palakaw」巴拉告捕魚法，這是原住民利用中空的大竹子、筆筒樹的樹幹與九芎枝幹等天然材料，製作出一個三層的結構物放入水塘中，讓魚蝦在其間棲息繁殖。經過一段時間後，將九芎枝幹提出水面，即可將攀附在樹枝間的小蝦抖入三角魚網中；而藏身在底層大竹筒裡的鱔魚、土虱或鰻魚等底棲性魚類也可輕易捕獲。

在馬太鞍結束後，驅車前往白鮑溪展開尋玉之旅，據導覽說明，此地為當地的私房行程，也是電影賽德克巴萊拍攝場景地點之一，盛產一種類似台灣玉的石頭，運氣好挑到的可是晶



瑩剔透，聽到，大家紛紛彎下腰、撩起褲管下水去撿石頭也。

中午時分，大夥也飢腸轆轆，安排前往立川漁場享用豐盛的海鮮午餐，餐後在漁場園區略事休息賞景，看遊客小朋友們摸蜆；隨即移駕至簡報室，觀看漁場簡介的紀錄片，由立川漁場主人為大家介紹漁場沿革、特色與理念。接著六十週年籌備委員會主委 Amy 黃借用這個場地，表揚本次慶祝六十週年系列活動中各項排行榜：捐款最多、參加人數最多的屆數等等。

立川漁場座落於壽豐養殖區，擁有天然湧泉與無污染的自然環境，利用來自中央山脈源頭的水，以及花東地區無污染的地，養出一粒粒黃金光澤外殼的黃金蜆，並把平凡無奇的蜆，並轉化為高附加價值的健康食品蜆精、蜆錠等。在此除了可以體驗下水摸蜆仔的兒時樂趣、品嚐新鮮美食外，亦可獲得養殖與蜆的豐富知識，其間更可行池塘之間，享受縱谷風情中千變萬化的山水雲結合。

下午安排了最後一站是「雲山水溼地生態園區」，由網路上查閱得知，這個地點是幾年前因一個汽水廣告而暴紅，無心被發掘成為部落客和攝影達人的私房秘境，這兒因為有雲、有山、有水，所以叫做「雲山水」，美麗的湖光山色也因網路的無遠弗界而一夕知名。

置身在這個有山、有水、有雲、有樹、有綠地的美景中，每一張照片拍起來都是佳作，美麗的風景，讓人捨不得放開按快門的手，這塊由綠化造景公司修整好的土地佔地 24 公頃，目前規劃每區 800 坪，待價而沽。此一私人土地曾因遊客嘈雜、破壞，一度不開放參觀，如今重新開放；更叫人格外珍惜，也提醒觀光遊客對當前美景愛護保護的重要性。

但這塊私房美景，在商業利益考量下，已一塊一塊的出售供人蓋別墅，未來可能會私宅林立，房屋的天際線點綴於雲、山、水之間，更可能會謝絕觀光，無法自由進出賞景，想及此，令人益發珍惜當前所享受的美景。

歡樂時光總是過得特別快，二天的火車之旅程，在此不得不劃下句點，火車不等人的！行程上來到了要說再見的時候，搭乘接駁遊覽車到了昨天下車的壽豐火車站，搭乘 16:00 莒光專車（和昨天同一列車）開往台北。到礁溪火車站時，由於 12 屆學長姐還有好幾日的「續攤」遊程，先行下車外；其餘的台大藥學系友們，帶著充實的背包、滿足的心、血濃於水的藥學人情與依依不捨的感覺，在晚上 7:24 抵達台北車站，除了感謝幾位辛苦主辦人的用心外，更期待未來還有更多的系友火車之旅程。

※ 更多精彩內容請見

「小山貓的窩」部落格

[http://blog.xuite.net/bobcat\\_emily/twblog/177488828](http://blog.xuite.net/bobcat_emily/twblog/177488828)



本文大合照為陳永順系友提供。下圖則為 13 屆系友團聚。

